

Inhalt

Peter Pfeil	Vorwort	7
Helga Zimmermann-Ermert	Friedrich Kiels Wirken als Kompositionslehrer	9
Peter Thüringer	Friedrich Kiel und seine Beziehungen zur Königlichen Bibliothek in Berlin	25
Antje Gundlach	Friedrich Kiels Liederkreis op. 31 Musikalische Notizen einer Liebe	37
Bettina von Seyfried	Tonträger mit Werken Friedrich Kiels und seiner Schüler in Berliner Musik- archiven	59
Peter Thüringer	Die Werke Friedrich Kiels im Bestand der Musikabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz	71
Małgorzata Perkowska-Waszek	Ignacy Jan Paderewski (1860–1941)	93
Małgorzata Perkowska-Waszek	Kompositionsverzeichnis von Ignacy Jan Paderewski	105
Janusz Ekiert	Paderewski bei Kiel	113
Joachim Dorf Müller	„Kein Nachahmer Bachs, sondern ein Verarbeiter seines Geistesgutes in eigener Form ...“ Zu Friedrich Kiels „Drei Fantasien für die Orgel“ op. 58	121
Jürgen Arndt	Musikhandschriften Friedrich Kiels in der Lippischen Landesbibliothek Detmold	135