

Inhalt

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Renate Liesmann Zu diesem Buch Bemerkungen zur zweiten, aktualisierten Ausgabe | 7 |
| Robert von Zahn Aktuelle Musik – Authentische Musik Schlaglichter auf eine Mischkultur | 11 |
| Dokumentation | 31 |
| Schwerpunkt «Klassische Musik» | 33 |
| Schwerpunkt «Alte Musik» | 73 |
| Schwerpunkt «Aktuelle Musik» | 109 |
| Foren und Initiativen | 203 |
| Anhang | 217 |
| Musik- Adressen | 218 |
| Bibliographie | 235 |
| Ensemble-Register | 240 |
| Personen-Register | 244 |